

# 湧学館だより 1月号

最新の情報は  
HP をチェック  
<http://lib-kyogoku.jp>  
☎(0136)-42-2700



【 図書利用時間 10 : 00 ~ 18 : 00 】

日	月	火	水	木	金	土
1/1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

■ 図書休館日 ○ イベント等

感染症拡大防止の為、開館日・開館条件を急に変更する場合がございます。

2023年は1/6(金)からの開館となります。  
閉館中は、湧学館正面玄関の左側にある『返却ポスト』をご利用ください。

~1/17(火)まで図書を **10冊** 貸出しします

1/21(土) 11:00~おはなし会

場所：幼児室

申し込み不要です、直接会場へどうぞ!

終了後にちょっとしたプレゼントもあるよ!



## 図書講座「平家物語読書会」

日時：毎月第1、3土曜日

10:30~11:30

今月は 1/7・21です

講師：村山功一氏

会場：湧学館 読書室

テーマ：『建礼門院右京大夫集』

『平家公達草紙』の世界

奥深い平家の世界を楽しんでみませんか?



## 映画上映会「ミニオンズフィーバー」

最強最悪のボスを救え!

ミニオンと怪盗グルー、はじまりの物語。

日時：1月14日(土)

13:30-15:00

(90分程度)

会場：湧学館 2F 視聴覚室

予約不要(先着48名)

入場無料

※詳細は回覧またはHPをご覧ください。



© 2022 Universal Studios. All Rights Reserved.

## 1月の展示 言葉を贈る



「レペゼン母」  
宇野 碧/著

64歳の明子が女手一つで必死に育て上げた一人息子は、人生に迷い今も借金まみれ。

息子がラップバトルの大会に出場することを知った明子は、何と自分もマイクを握り、言葉と言葉でバトルすることに・・・!?

第16回小説現代長編新人賞受賞作品です。

## もってけ! 古雑誌リサイクルコーナー

12/1(木) ~ 1/29(日)

昨年度に湧学館で除籍した雑誌をご自由にお持ち帰り頂けます!

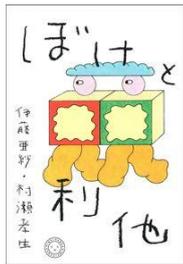
冊数の制限はありませんので、

気に入った本をお持ち帰り下さい。

(お持ち帰り用の袋をご用意下さい)

※無くなり次第終了! お早めどうぞ

# 新しい本が入りました



ぼけと利他  
伊藤 亜紗/著



老眼は自分で治せる!  
今野 清志/著



篠田 桃紅  
平凡社/編



北海道の病院 2022  
北海道新聞社/編



みその本  
飛田 和緒/著



天下大乱  
伊東 潤/著



べつに怒ってない  
武田 砂鉄/著



老害の人  
内館 牧子/著



トンネルの  
サバイバル  
パク ソンイ/作



僕たちはまだ  
出会っていない  
八束 澄子/作



SPY×FAMILY  
家族の肖像  
遠藤 達哉/原作



チキカンダー  
樋勝朋巳/作

## PICK UP



湊かなえのことは結び  
湊 かなえ/著

「こんばんは。小説家の湊かなえです」  
湊かなえさんが初のラジオパーソナリティーを務めたFM大阪の人気番組が、一冊の本になりました。小説講座やおすすめの本などの耳寄り情報や、家族、友人、猫、旅の思い出やリスナーとの温かな交流など湊さんの日常の出来事についても語られており、ラジオを聴くように肩の力を抜いて楽しめます。

その他の一覧はホームページからご覧ください。

## 湧学館コラム

### 世界で一番人気の本とは？

「世界で一番売れた日本の本」というと、どんな本を思い浮かべるでしょうか？  
世界では 2371 万部、日本では 800 万部が発行され今もなお愛され続ける名著・・・  
その本は黒柳徹子さんの自伝的小説、「窓ぎわのトットちゃん」です

主人公のトットちゃんは何にでも興味深々の女の子。気になる事にはどんどん突き進んでしまい、小学1年生なのにもう退学させられてしまったほど。新しい学校の「トキワ学園」は、果たして変わり者のトットちゃんを受け入れてくれるのでしょうか・・・？

強烈な個性のトットちゃん和一風変わった校長先生、そしてそれを取り巻く個性豊かな仲間たち。何気ないやり取りの一つ一つに子どもの頃の気持ちが呼び覚まされたり、教育や子育て、人生や平和についてハッとさせられたりと見どころが多く、世代や国を超えて世界中で読み継がれているのも納得がいく作品です。

湧学館にも所蔵していますので、ぜひ一度手に取ってみませんか？

