

湧学館だより



最新の情報は
HP をチェック



<http://lib-kyogoku.jp>

☎ (0136) -42-2700

【図書利用時間 10:00~18:00】

日	月	火	水	木	金	土
		8/1	2	3	④	⑤
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	①⑨
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

■ 図書休館日 ○ イベント開催日

剣淵町から絵本キャラバン

日時：8月4日(金)

時間：14:30 ~ 16:00

場所：湧学館 駐車場

協力：けんぶち絵本の里を創ろう会

参加料：無料

◆14:30~ 読み聞かせ

◆14:50~ トラック解放

(自由に絵本をご覧になれます)



詳しくは回覧またはHPをご覧ください。

図書講座「平家物語読書会」

日時：毎月/第1,3土曜日

10:30~11:30

今月は **8月5日(土)・19日(土)** です。

講師：村山功一氏

会場：湧学館 読書室 (図書室内)

テーマ：『建礼門院右京大夫集』と

『平家公達草紙』の世界

◆初めての方もお気軽にご参加下さい。

夏休みは **〔10冊〕** 貸出中

7/22 (土) ~ 8/16 (水)

『読書手帳』もご用意しています。

この機会にぜひご活用ください。

= 8月の展示 =

【北海道青少年のための200冊】

青少年に読んでもらいたい良書200冊のうち、湧学館に所蔵がある本を展示しました。

<小学生の部>(3年生)

ONE WORLD

たったひとつの地球

ニコラ・デイビス/作

ジェニ・デズモンド/絵



<小学生の部>

(4年生)

サバンナで野生動物を守る

沢田 俊子/著



<中学生の部>

チャンス

はてしない戦争をのがれて

ユリ・シュルヴィッツ/著

原田 勝/訳



お子さま対象【おはなし会】

8月19日(土) 11:00~

<場所：幼児室(図書室内)>

申し込み不要

10分~20分程のお時間です。



新しい本が入りました



【100日後に別れる僕と彼】
浅原 ナオト/著



【チャンバラ】
佐藤 賢一/著



【インスタ英語日記】
maho /著・文



【一緒にいると楽しい人、疲れる人】
有川 真由美/文



【メンとモリ】
ヨシタケ シンスケ/著



【「首下がり症」どう防ぐ、どう治す】
遠藤 健司/著



【防災室の日曜日】
村上 しいこ/作
田中 六大/絵



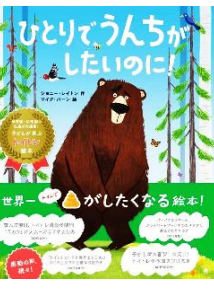
【安心安全 スマホ・タブレット入門】
藤子・F・不二雄



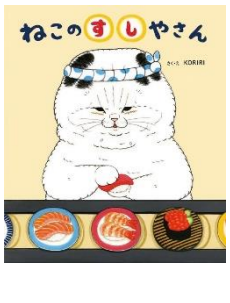
【鳥】
小手鞠 るい/著



【戦国姫】
藤咲 あゆな/作
マルイノ/絵



【ひとりであんちがしたいのに！】
ジョニー・レイトン/作



【ねこのすしやさん】
KORIRI/さく・え

その他の新刊一覧は「湧学館ホームページ」からご覧ください。



◆図書講座「平家物語読書会」の講師：村山さんからコメントを頂いています。◆

いま、もっとも時めいている歴史時代小説家の今村翔吾さんが“平家”を書きました。『茜唄(上)(下)』です。古典『平家物語』を題材にした現代小説は多数ありますが、主人公を平知盛としているのは「さすがだな」と思いました。知盛は有名でありながら、なぜか小説の主人公とされることは稀な人物なのです。“平家オタク”である私は、一気に惹きつけられてしまいました。そして読み始めると、これが実に面白い。

中世軍記といわれる著名な古典を並べてみると『保元物語』『平治物語』『平家物語』『承久記』です。『平家』以外はみな年号が題名になっています。なぜ、『平家』だけ違うのか、しかも、なぜ敗者平家の物語なのか…

作者はこの謎を、感動を伴いつつ解き明かしていきます。

そして何より、作者が描く人物像の人間的な優しさと暖かさが、心に響きます。この点が、今村作品の魅力でもあります。

小説は創作ですから、古典『平家』とも、史実とも違います。しかし、その点を押えても十分楽しめる作品です。

是非、読んでみて下さい。



*『茜唄(上)(下)』今村 翔吾/著 [湧学館・F/イマ]